Аннотация основных методических разработок
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Музыкальный инструмент. Скрипка»

1. **Словарь эмоциональных состояний по В. Ражникову** представлен в программе для формирования умений раскрытия музыкального образа, обогащения детской речи при передаче настроения от восприятия музыкального произведения.

2. **Дидактический материал «Средства музыкальной выразительности» –** для применения на уроках при работе над характером и выразительностью исполнения;

3. **Словарь музыкальных терминов -** для освоения музыкальной терминологии и передачи профессиональной информации кратчайшим путём;

4. **Словарь музыкальных терминов (таблица для заполнения)** - для самостоятельной работы обучающихся при изучении новых музыкальных терминов;

5. **Буквенное обозначение звуков и тональностей -** применяется при работе над текстом при эскизном исполнении произведения; и для расширения кругозора.

6. **Музыкальные жанры –** для расширения музыкального кругозора;

7. **Таблица-подсказка для чтения нот с листа -** для работы на уроке при ознакомлении с новым музыкальным произведением;

8. **Памятка для обучающихся по чтению нот с листа -** для работы на уроке при ознакомлении с новым музыкальным произведением;

9. **Музыкальные формы –** теоретический материал для освоения и закрепления материала на уроках специальности;

10. **Мониторинг развития обучающихся класса по предмету «Музыкальный инструмент. Скрипка» (контрольные уроки, технические зачёты, академические концерты, публичные выступления) -** для отслеживания качества выступлений обучающихся;

11. **Мониторинг личностного развития обучающихся класса по предмету «Музыкальный инструмент. Скрипка» -** для отслеживания личностного развития обучающихся.