
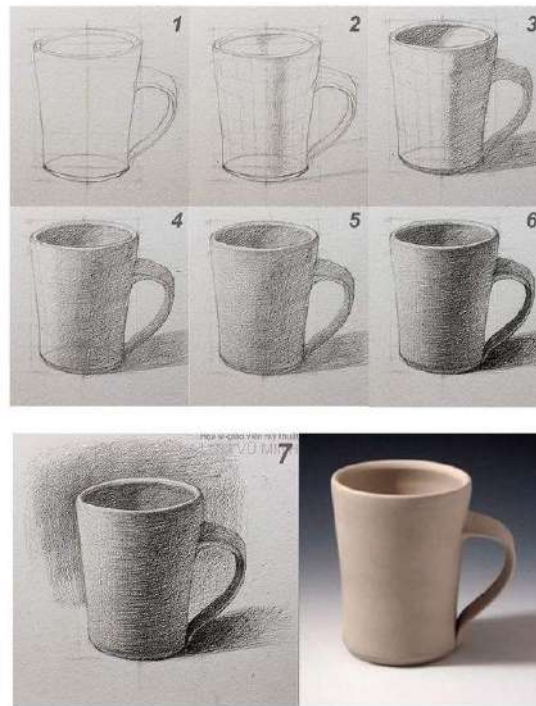


№/ Дата	Предмет / Тема	Последовательность работы	Рекомендации Работы предоставить на электронную почту преподавателя Ефимова А.Е. yefimova1002@mail.ru	Срок предоставления работ
20.12.22 (вторник) 24.12.22 (суббота)	<b>Рисунок</b> Зарисовка простых по форме предметов. Кружка с карандашами. Формат А4, для рисунка.	1.Поставить (цветную, одноцветную, не прозрачную) кружку на стол, положить в нее цветные карандаши. 2. Установить верхнее боковое освещение (светильником, настольной лампой) 3. Выполнить конструктивное построение кружки.( при построении не забываем про ось симметрии) 4. Проработать тоном кружку (свет, полутень, тень, рефлекс, падающая тень), вертикальную и горизонтальную плоскости, карандаши.		Предоставить по выходу на очное обучение



22.12.22  
(четверг)  
21.12.22  
(среда)

**Композиция**  
Изучение темы  
«Монохромная  
композиция»

Выполнить 1 -2 эскиза  
на пройденную тему

Посмотреть обучающее видео:  
<https://www.youtube.com/watch?v=r9vZxxX6zxo>



Предоставить по  
выходу на очное  
обучение




22.12.22  
(четверг)  
24.12.22  
(суббота)

**Живопись**  
Этюд кружки с  
цветными  
карандашами  
формат А4,  
(альбомный  
лист, для  
акварели)

Поставить цветную  
(одноцветную, не  
прозрачную) кружку на  
стол, положить в  
кружку цветные  
карандаши.  
2.Выполнить  
конструктивное  
построение кружки, в  
ней  
нарисовать линейно,  
цветные карандаши  
(карандаши  
должны быть в разных  
направлениях).  
3.Прописать



Предоставить по  
выходу на очное  
обучение

		<p>вертикальную и горизонтальные плоскости.</p> <p>4. Нанести цветные пятна кружки.</p> <p>5. Проработать цветные карандаши.</p>		
<p>21.12.2022 1Б класс</p> <p>22.12.2022 1Г класс</p>	<p><b>История искусств.</b></p> <p><b>Подготовка к контрольной работе «Искусство Древней Греции»</b></p>	<p>Повторить темы по тетради:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дорический ордер.</li> <li>2. Акрополь в Афинах.</li> <li>3. Скульптура Древней Греции.</li> <li>4. Эллинизм.</li> <li>5. Вазопись и древнегреческий орнамент.</li> </ol>		<p>Готовы к контрольной работе при выходе на очное обучение.</p>