


Общеразвивающий 1В класс

| № / Дата | Тема | Последовательность работы | Рекомендации Работы предоставить личным сообщением преподавателю Низаметдиновой Л.М. | Срок предоставления работ |
|-------------------------|---|--|---|---|
| 20.12.2022 (вторник) | Рисунок Зарисовка простых по форме предметов. Кружка с карандашами. Формат А4, для рисунка. | 1.Поставить (цветную, одноцветную, не прозрачную) кружку на стол, положить в нее цветные карандаши. 2. Установить верхнее боковое освещение (светильником, настольной лампой) 3. Выполнить конструктивное построение кружки. 4. Проработать тоном кружку, вертикальную и горизонтальную плоскости, карандаши. | 1. Формат А4 расположить по горизонтали, разделить линейно на две равные части, выполнять рисунок кружки с карандашами на правой стороне листа. 2. Выполнить конструктивное построение кружки, нарисовать линию стола (линия, соединяющая вертикальную и горизонтальную плоскость, цветные карандаши). 3. Проработать плоскости (для вертикальной, штрих наносим сверху вниз или снизу-вверх, для горизонтальной, штрих наносим слева на право или наоборот) 4. Проработать кружку (свет, полутень, тень, рефлекс, падающая тень), проработать карандаши. Пример работы | Принести по выходу на очное обучение |
| 20.12.2022 (вторник) | История искусств Подготовка к контрольной работе: Искусство во Древней Греции | Выучить темы по тетради: 1. Дорический ордер 2. Афинский акрополь 3. Скульптура древней Греции 4. Эллинизм 5. Вазопись и древнегреческий орнамент |  | Быть готовым к контрольной работе |
| | Живопись | 1.Поставить цветную | 1. Расположить формат по вертикали. | Принести по |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| <p>22.12.2022 (четверг)</p> | <p>Этюд кружки с цветными карандашами и баночкой гуаши формат А4, (альбомный лист, для акварели)</p> | <p>(одноцветную, не прозрачную) кружку на стол, положить в кружку цветные карандаши и баночку гуаши. 2.Выполнить конструктивное построение кружки, в ней нарисовать линейно, цветные карандаши (карандаши должны быть в разных направлениях), построить баночку гуаши. 3.Прописать вертикальную и горизонтальные плоскости. 4. Нанести цветовые пятна кружки и баночки гуаши. 5. Проработать цветные карандаши.</p> | <p>2. Компонуем кружку с карандашами и баночкой гуаши, чуть выше середины (сверху оставляем меньше пространства снизу больше) 3. Построить ось симметрии кружки и баночки гуаши, отложить одинаковые размеры для сторон кружки. Построить боковые линии кружки (ручку у кружки не надо рисовать). 4. Построить овалы кружки и баночки гуаши (верхний и нижний должны отличаться, забываем, нижний круглее) 5. Нарисовать карандаши. 6.Проработать вертикальную плоскость (вертикальными цветовыми пятнами). 7.Последовательно наносить свет, полутень, тень, рефлекс на кружку и баночку (обязательно, прежде чем нанести новое цветовое пятно проверяем тыльной стороной руки, чтобы бумага была сухая) 8. Проработать цветные карандаши. 9. Проработать горизонтальную плоскость, нанести падающую тень. Примерное выполнение работы.</p> | <p>выходу на очное обучение</p> |
| <p>11.02.2022 (пятница)</p> | <p>Композиция Композиционный центр в</p> | <p>1. Разделить лист с помощью линейки на две равные части. 2. Линейно нарисовать в</p> | <p>1. Формат А4, расположить по горизонтали. 2. Разделить с помощью линейки на две равные части. 3. Линейно нарисовать два одинаковых рисунка части города</p> | <p>Принести по выходу на очное обучение</p> |



Видеосюжет поэтапной работы над натюрмортом скину в группу.

станковой
композиции
Формат А4
Ком

прямоугольниках два
одинаковых рисунка на тему
«Город».
3.Работу выполнить в цвете
акварелью.

5.Работу выполнить акварелью



Цвет и настроение

Подготовка к контрольной работе:

1. Дорический ордер.
2. Акрополь в Афинах.
3. Скульптура архаики и классики
- 4.Эллинизм
5. Вазопись и греческий орнамент

Подготовка к контрольной работе:

1. Дорический ордер.
2. Акрополь в Афинах.
3. Скульптура архаики и классики
- 4.Эллинизм
5. Вазопись и греческий орнамент